

A Buzet, «La Maison des Enfants»

Quoi?

Une école fondamentale publique.

C'est une école maternelle et primaire communale installée dans deux bâtiments communaux distincts. L'application du programme de l'enseignement fondamental officiel y défend l'idée que tous sont capables d'apprendre.

En fin de scolarité primaire, la priorité est mise sur la réalisation d'un Chef-d'Oeuvre pédagogique¹.

Comment ?

En donnant Priorité :

- aux **stimulations par le jeu et l'expression** car « seules deux choses empêchent l'enfant de jouer : la maladie et l'adulte (E. Eloy)»,
- à la **recherche en solidarité** pour construire des savoirs car il faut « être curieux de ses propres erreurs (C. Castaneda) »,
- à l'**expérimentation concrète** car « Il'être humain ne fuit pas le travail mais le non-sens et l'ennui (PH. Perrenoud) »,
- au goût pour la **lecture** et l'art de **rédigier** car il faut permettre « de s'approprier de façon définitive, inaliénable, dans la diversité de ses utilisations, et dans toutes les formes d'initiatives qu'il permet, cet outil prodigieux de pouvoir et de liberté. » (E. Charmeux),
- au **partage**, à l'**écoute** et au **respect des idées** de chacun car « souvent, il (l'enfant) préfère se débrouiller seul, mais si c'est trop compliqué, il demande conseil. Il a alors besoin d'un informateur poli. » (J. Korczak).

Sachant que l'erreur est une étape incontournable de tout apprentissage solide, nous avons choisi l'abandon des éléments de compétition tels que points, bulletins, récompenses et punitions au profit de démarches actives engageant l'enfant dans la recherche et la réflexion vers la construction des savoirs.

Communication entre les parents et l'école.

¹ Mais chacun sera aussi confronté aux épreuves externes obligatoires.

« L'obligation scolaire ne devrait pas être comprise comme imposant aux enfants d'aller à l'école, mais comme imposant à leur entourage, et en premier lieu à leur famille, de les aider à bénéficier de son enseignement (A. Jacquard)

L'acception du mot «bulletin» habituellement employée pour désigner le document scolaire compilant les examens et contrôles notés n'est pas adéquate pour désigner les pratiques qui sont les nôtres. Nous avons mis en place une série d'outils, de facilitateurs à la communication entre l'école et la maison. Ceux-ci sont utilisés, parfois améliorés par les parents eux-mêmes. Eux, comme nous, convaincus que la mesure de l'homme et de l'enfant en particulier, n'est pas possible, avons estimé opportun d'inventer une autre manière de percevoir et de parler des apprentissages scolaires en:

+ **organisant des réunions de parents collectives.** Pendant celles-ci, les parents sont confrontés à des défis proposés en résolution de problème (auto-socio construction des savoirs). Après ces activités, il nous est alors plus facile de réfléchir aux manières dont les enfants apprennent. C'est le lieu de nombreux échanges et mises au point sur les contenus, les méthodes et les choix philosophiques qui les sous-tendent.

+ **rencontrant individuellement, à leur demande, ou à la nôtre, les parents.** Ces rencontres ont toujours pour objet l'apprentissage des enfants. Nous utilisons alors les traces tangibles de leurs apprentissages que sont les cahiers, les brouillons, les fardes, les traces collectives. Ces preuves d'apprentissage sont du reste la partie visible de tout un ensemble de démarches. Elles nous permettent d'explicitier en profondeur l'origine et les objectifs de tel ou tel choix dans les points matière ou dans les démarches. Il est très fréquent que les enfants eux-mêmes soient présents à la réunion. Nous leur demandons alors de préparer des activités qu'ils «savent» ou «aiment» bien faire et de les présenter. Cette démonstration, cet élément de preuve, participe du souci que nous avons de préserver ou d'alimenter le regard admiratif des parents envers leurs enfants.

+ **préparant avec les enfants, et ce tous les vendredis, le «journal des recherches» en primaire et la « farde de vie » en maternelle.** Les élèves et les enseignants choisissent, en accord, quelques points d'apprentissage importants réalisés pendant la semaine. Il est demandé que ceux-ci soient présentés et explicités à l'aide des traces (cahier,...) à la maison. Tous les lundis, nous faisons rapport de la réaction des parents, de leurs questions, de leurs suggestions.

+ **faisant rédiger un «journal des recherches» hebdomadaire par les**

enfants. Tous les matins, élèves et enseignants préparent le programme de la journée . Une partie des activités est obligatoire, une autre est négociable. Néanmoins, toutes doivent faire apprendre. Les activités proposées couvrent donc des sujets très variés allant de «Faire une peinture sur l'automne» à «Comment ne plus se tromper quand on écrit les «é»?»
Au terme de la journée, on compare le programme et les activités effectivement réalisées. Ce sont celles-ci qui sont inscrites. Cet agenda est emporté à la maison et illustre les dires de l'enfant.

+permettant aux parents de venir quand ils le désirent en classe. C'est, nous semble-t-il, une manière très efficace de parler des apprentissages des enfants. C'est aussi, très souvent, une occasion de souligner la complexité de ceux-ci et enfin, cela permet aux parents de poser un regard qui leur est propre.

+proposant aux enfants d'emporter leurs réalisations à la maison et de les présenter.

Les «bulletins» que nous proposons sont donc construits autour de trois idées:

- * montrer comment les enfants apprennent,
- * montrer ce que les enfants apprennent,
- * montrer vers quoi nous les amenons

Considérant la philosophie induite par ce choix didactique, une étroite collaboration: "parents -enseignants - enfants" s'avère indispensable. En effet, ce sont la rencontre et le dialogue entre ces trois partenaires qui aident l'enfant à se construire en investissant ses immenses capacités.

Une école qui convient à tous

« Ne jamais cesser de croire dans les ressources de chacun et de tous » (P. Eenens)

Nous pensons aussi que ce qui est bon pour l'un l'est aussi pour la fratrie. Notre école convient à tous, même à ceux qui vont mal. Si un enfant en souffrance nous est confié, les adultes seuls ne seront pas suffisants pour les aider à se reconstruire. Les autres enfants ont une très grande importance

A "La Maison des Enfants", l'accent est principalement mis sur l'émergence du désir d'apprendre et sur le tâtonnement expérimental dans l'élaboration des compétences tant au niveau des contenus que des conduites car

« Apprendre, c'est une aventure, un risque, un effort, se tromper (J Stordeur) »

Nous oeuvrons à la construction d'une personnalité responsable pour chaque enfant. C'est pourquoi, tout en tenant compte de ces principes, il est bien entendu que tout n'est pas permis.

Si des comportements non souhaités ne sont jamais punis, ceux-ci font toutefois l'objet de dialogues constructifs visant à en rendre l'enfant conscient et à l'amener à modifier son attitude.

La gestion des conflits s'élabore le plus souvent par le biais de la boîte à disputes lors du conseil coopératif au sein de l'école.

Nos pratiques pédagogiques rencontrent d'une part:

- * **le conseil de classe** ou **rassemblement sur le «tapis»** : moment privilégié pour organiser la journée;
- * **le défi de recherche** dans toutes les disciplines scolaires: langue maternelle, mathématiques, éveil, éducation scientifique, artistique;
- * **les ateliers de recherche en continuum** sur la construction tantôt d'une même compétence, tantôt de diverses compétences;
- * **les trios d'apprentissage** en lecture, en écriture, en mathématiques, en éveil ;
- * l'auto-socio-construction des savoirs;
- * la construction de **référentiels - outils**;
- * l'utilisation des **nouvelles technologies** dans certains projets (ordinateurs, scanner, appareil photographique numérique, vidéo, enregistreur,...);
- * les activités de **relaxation** (mandalas & massages faciaux);
- * **des situations problèmes** ;
- * de larges **moments d'expression** (théâtre, peinture, graphisme,...);
- * des projets à **caractère social** (écrire aux personnes âgées pour leur anniversaire, une nuit à l'école, rencontres avec d'autres élèves,...)
- * **les devoirs au choix**;
- * l'élaboration d'un **chef-d'oeuvre pédagogique** sur un sujet libre. ;

D'autre part, **la continuité** dans les apprentissages est assurée grâce à une véritable coopération entre les enseignants. La cohérence des pratiques éducatives s'articule autour des préparations communes hebdomadaires ainsi que dans la mise en oeuvre d'activités entre les sections maternelle et primaire.

« Pourquoi faudrait-il renoncer à raisonner comme un intellectuel dès lors qu'on parle d'enseignement ? (JP. Astolfi) »

Parmi les activités visant à favoriser la continuité, nous développons:

- * la communication autour des **jeux de coopération** en maternelle;
- * la recherche sur un sujet, une notion en **groupes d'âge**;
- * l'expression dans les **ateliers verticaux (2ans1/2 à 12 ans)** du mardi après-midi (Cuisine/Nature/Théâtre/ Peinture/Bricolage/Sculpture ...);
- * les échanges autour du "**livre**" (salon littéraire pour les enfants de 3 à 12 ans)
- * la réalisation de projets communs (journées Portes ouvertes, soirée contes, marche organisée dans le village,...) ;
- * la rencontre lors des **récréations communes** entre les enfants de la maternelle et du primaire.
- * la **sensibilité musicale** organisée régulièrement selon les opportunités ;
- *les **groupements variés d'enfants** afin de favoriser l'altérité, la reconnaissance de l'autre.

Cette organisation des apprentissages comporte évidemment plusieurs avantages: les élèves de maternelle connaissent parfaitement les raisons de leur venue à l'école primaire et ils ne craignent pas le passage vers la section primaire. Tous ont déjà l'habitude de chercher et d'apprendre ensemble. Bref, ils vivent déjà la solidarité entre les âges.

« L'enfant qui joue à l'école s'initie à la vie scolaire... et l'on oserait dire qu'il n'apprend rien en jouant ? (Kergomard L.) »

Pourquoi?

Préparer l'avenir.

La mise en oeuvre de telles pratiques pédagogiques induit les valeurs de collaboration et de coopération au coeur d'une démarche constructive de savoirs. Celles-ci correspondent à un choix de société où le travail d'équipe prime sur l'individualisme.

Par ailleurs, L'importance de l'école au coeur du village n'est plus à démontrer. En effet, cette caractéristique autorise l'enfant à participer activement à l'apprentissage de la vie sociale par le biais de l'exploration

de son environnement.

Analyser, comprendre le monde qui nous entoure... mais aussi agir sur lui.
(G. De Vecchi)

Tout en favorisant la diversité des apprentissages, l'intervention d'invités ponctuels aux qualifications variées (peintre, facteur, écrivain, enseignant, savant,...) apporte à l'équipe un précieux regard critique et externe.

Dans ce contexte, il apparaît urgent de changer de regard:

*en **désamorçant la violence** par le dialogue: boîte à disputes, conseil d'école, choix des lieux de recherche ou de jeux, rencontre individuelle et/ou collective régulière avec les parents;

* en formant des **individus autonomes** mais soucieux et **respectueux des autres**, qui n'acceptent pas l'exclusion des faibles, première forme clé de racisme et d'égoïsme;

*en s'impliquant par des actions responsables : revalorisation d'un terrain en friche, jardinage chez les habitants du village, rencontre de personnes handicapées autour d'une action commune, ...

Bref, apprendre pour construire une société meilleure dès le plus jeune âge car il importe de « Refuser tout ce qui fait de nous des individus apeurés, soumis, anonymes, homogénéisés, indifférents, arrogants, antagonistes, qui dominent, qui imposent, qui usurpent et qui exploitent. » (Eenens P.)

Buzet, mai 2016

La Maison des Enfants vue par...les Enfants

La nuit à l'école

La nuit à l'école se passe en fin d'année. Nous dormons tous dans la maison.

Cette année, elle se déroulera du 29 au 30 juin 2015.

Chacun amène un matelas, un sac de couchage,...

Pour souper, les instituteurs préparent des saucisses au barbecue dans un pain.

Le matin, le déjeuner est varié. Il y a des tartines, du choco, de la confiture, du cacao, des omelettes, des céréales, du lait, ... C'est chouette car on peut dormir avec nos amis et on peut passer du temps ensemble.

Alice et Matisse

Les activités avec les maternelles

A. Les ateliers du mardi (une semaine sur deux)

On se rassemble avec les maternelles. Chaque professeur propose une activité (exemple : cuisine, théâtre, danses, circuit de billes, expériences, sortie au bois, terre glaise,...). Les enfants peuvent aussi proposer des ateliers quelques jours à l'avance.

B. Le livre du lundi (une semaine sur deux)

Chaque professeur choisit son livre.

Chaque élève décide du livre qu'il désire écouter. Les maternelles utilisent avec un point de couleur qui correspond au livre choisi.

Nina L et Giulia

Le compost et le potager

Le compost sert à jeter les épluchures, les trognons de pomme pour avoir de la terre pour nos potagers. Le compost est fabriqué en bois et il est là depuis le premier septembre 2014. Le compost sert à ne pas polluer la nature.

Dans le potager, il y a des radis, des salades, des carottes, du persil,...

Gaspard et Zacharie

Les devoirs au choix

Pour les devoirs au choix, on choisit un objet chez soi. Puis, on l'apporte à l'école et on demande pour le présenter. Les autres posent des questions afin de deviner de quoi il s'agit.

Voici le genre de questions posées :

–est-ce que ton objet est précieux ?

–est-ce que c'est naturel ?

–est-ce que c'est vivant ?

–...

Le but principal du devoir au choix est d'apprendre aux autres et de prendre la parole devant un public.

Léo et Justin

Les chefs-d'œuvre

Chaque année les aînés préparent et présentent un Chef-d'Oeuvre pédagogique. Ils doivent répondre à différentes consignes comme faire un diagramme en camembert, faire des minis-exposés, résumer un roman, faire un plan, construire une ligne du temps, présenter une situation calcul, réaliser un interview, inventer une poésie,...

Il faut choisir son sujet longtemps à l'avance.

Mailys

La soirée conte

La soirée conte se passe en soirée. Les enfants peuvent venir en pyjama.

Les parents peuvent faire des mets sucrés ou salés.

Cette année 2015, c'est la maman de Jean qui est venue raconter les contes avec Isabelle du centre culturel.

Louis

La boîte à disputes

La boîte à disputes est à la MDE depuis 1992.

On y glisse des mots pour raconter nos disputes. Ensuite en conseil, nous les lisons et on peut donner notre avis.

Cette boîte sert à régler nos disputes de « miss chacha ».

On ne peut pas dénoncer les enfants sauf dans quatre cas : le vandalisme, le racket, un acte à caractère sexuel et lorsqu'un enfant se met en danger.

Le conseil

Le conseil sert à lire les mots de la boîte à disputes, à annoncer les bonnes et mauvaises nouvelles mais aussi à résoudre les problèmes récents.

Quand on fait un conseil, on se met souvent en trios (un grand, un moyen et un petit).

Le conseil sert aussi à présenter les grandes personnes qui viennent visiter la MDE.

Relaxation-Massage

La relaxation massage se fait avant de reprendre les cours de l'après-midi.
On se met par deux pour se masser puis on inverse.
Cela sert à nous calmer après la période de récré.

Judith et Maëlys

Le « Dinons ensemble »

Le « dînons ensemble » c'est un dîner qu'on fait avec les maternelles.
Un grand de primaire prend un plus jeune de maternelle en charge.
Chaque année, les professeurs préparent des spaghettis avec de la sauce bolo.
Cela fait deux ans que c'est le papa d'Anaïs et de Loïc qui nous la prépare.
On installe les tables et les chaises puis un genre de buffet.
Après avoir dîné, nous avons droit au dessert. Ensuite, on sort du local et on peut aller jouer.

Callixte et Anaïs

La rentrée scolaire

Avant la rentrée dans l'école, on fait toujours une mini « fête ».
Les parents se rassemblent dans la cour des maternelles pour écouter Jean-François. Les professeurs nous accueillent avec un petit déjeuner. Il y a des croissants, des pains au chocolat, du cacao, du café et du jus d'orange pour commencer l'année en forme.

Alexis et Colin Y

Les dîners entre amis

Entre copains et copines, nous décidons parfois de faire un dîner. On décide d'un jour qui convient à tout le monde. On demande aux instits si ils sont d'accords (qu'on l'organise).
Chaque enfant apporte quelque chose (chips, boissons, un dîner, un dessert).

Marine et Aurélie

Le talus

Le talus est un endroit où il y a des arbres et des plantes.
Dans le talus on construit des cabanes et on troque des choses en échange de pierres. Le talus est devenu interdit car certains enfants glissent comme sur un toboggan donc ils sont tout sales et il y a un risque d'avoir un accident. Mais le jour de la nuit à l'école, nous avons pu.
Nous y avons planté de nouvelles plantes.

Thomas

Les locaux de la MDE

La Maison des Enfants était une maison avant de devenir une école.
Dans le grand grenier c'était un grenier qui n'était pas aménagé.
Le local bleu c'était la salle de bains.
Le local rose c'était une salle à manger.
Le bureau c'était une chambre.
A côté du local rose, il y avait la cuisine.
Dans le salon avant il n'y avait pas de théâtre.

Arnau et Mathis

Les sorties à la MDE

Le cross se passe avec les autres écoles de la commune.
Les élèves parcourent une distance en courant. Nous recevons un sac avec un petit cadeau, une boisson et une collation.

Le Uni hoc réunit plusieurs écoles pour faire un tournoi qui dure toute la journée.

La journée sportive lors de cette journée, nous découvrons plein de sports différents avec les autres écoles.

Fantasieland : ce sont les aînés du Chef-d'oeuvre pédagogique qui partent la journée dans ce parc d'attraction en Allemagne.

Bambois : nous y allons en fin d'année. On peut se baigner quand il fait beau, se promener dans les bois et les jardins.

Exposons les sciences nous partons à cette expo et ce sont les élèves de rénové qui nous expliquent des choses.

Bruxelles : les aînés partent visiter le Parlement Wallon avec le Bourgmestre de Floreffe. Ils en profitent aussi pour se rendre à « Bibliopolis » afin de chercher des livres pour avancer dans les Chefs-d'Oeuvre mais aussi pour les plus jeunes.

Nous utilisons aussi ce qui nous entoure pour faire des sorties (bois, plaine, ruisseau,...).

Esteban

Les exposés

On doit choisir un sujet puis on recherche des informations dans des livres, des fiches,... On a aussi accès à internet. On écrit d'abord nos infos sur une feuille de brouillon puis on recopie le tout sur une feuille A3.

Après avoir terminé l'affiche, on répète notre exposé ensuite, on le présente. Les consignes sont imposées par l'adulte. Par exemple : rechercher trois informations contradictoires, des photos, une carte d'identité,...

Coline

Les récréations

Pendant les récréations nous pouvons : faire des pièces de théâtre, des danses, jouer au football, faire des mandalas, jouer à l'épervier, jouer aux jeux de société, jouer au piano et au ping-pong.

Nous ne sommes pas obligés d'aller dehors.

Le mardi et le jeudi nous avons la possibilité de prendre de la soupe (réalisée à l'école).

Le mercredi nous avons une collation (un fruit).

Emeline et Nina B